

**JIWA SEORANG LOSER**

**HARI HARI AKUSTIK**



Dan Adam ada disini...  
dunianya teka-teki  
pandang demi pandang...  
dimanakah dia...  
bawalah aku keduniamu  
kita sedarah bukannya  
dan kutatap wajahnya semahuku...  
kerana dia aku...  
walau kuhiar... dia berlari  
dan kan kubuka semua ikatan

agar dia... behas apa saja  
untuk bermimpi tentang apa saja  
walau sebenar semua jawab  
ada didiri... tak kunafikan...  
dia adalah hidup ku...  
dia adalah nafasku...  
dia... alasan, agar aku lebih berdiri...  
disini...  
tiada kunafikan...  
dialah pembimbing...  
untuk aku... lebih beralasan dalam menghargai...

**JIWA SEORANG LOSER**

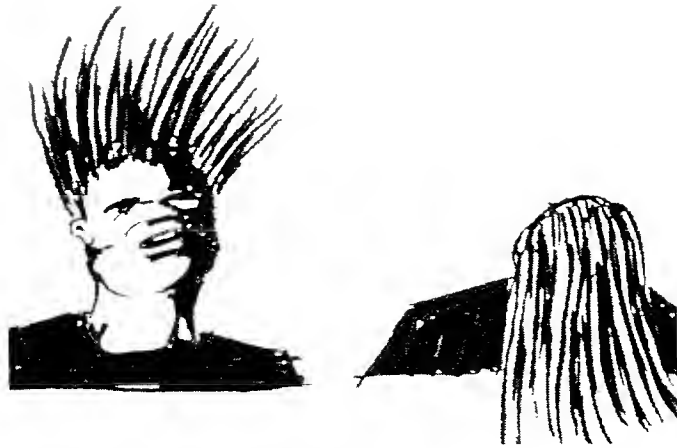


**ISU # 0**

**KARYA M.ASCENCION**

**RM 2.00**

**INTERVIEW ARTIKEL CERITA PENDEK  
POT PET POT PET**



**SELAMAT DATANG DAN SELAMAT  
MEMBACA ZINE JIWA SEORANG  
“LOSER” HASIL TULISAN  
ASCENCION.**

**SAMBIL MEMBACA SAMBIL TU  
MINUMLAH KOPI, MUDAH  
MUDAHAN KALIAN CERIA SELALU !**

**DI SINI ADA SATU PENGUMUMAN !  
TERDAPAT SEKUNTUM BUNGA  
YANG BOLEH DI SUNTING!**

alahai poyonya editor kita yang loser ni ... pipi tak mancung,  
hidung terserong serong, kaki terencat sebelah. otak senget. Boo!

KEPADA : GENG, KAWAN, RAKAN, SAHABAT,  
SKANDAL, BEKAS BF(MONYET DI HUTAN LIPUR),  
CIKGU, ANGKASAWAN, TUAN/PUAN, DATO/DATIN,  
TUAN SERI/PUAN SERI, ATOK/NENEK, YANG ADA  
SEBARANG KARYA MAHUPUN HARTA DALAM  
BENTUK ARTIKEL, INTERVIEW, REVIEW, ULASAN  
ALBUM, BAND PROMO, CD, TAPE, MP3, DEMO,  
SINGLE, ZINE, DUIT, MAKANAN, LUKISAN, CERITA  
KONTOT, DRAMA PANJANG, PANTUN, SAJAK,  
SELOKA, HIKAYAT, CACIAN, KOMEN, PUJIAAN,  
HINAAN, SUMPAHAN, HADIAH, GANJARAN, RESIPI,  
WASIAT,BOLEH HANTARKAN SAJA KE ALAMAT

NO 61 JALAN ENGGANG, TAMAN KERAMAT,54200 KL  
atas nama M.Ascencion.

ATAU EMAIL KE [huru\\_aedes@yahoo.com](mailto:huru_aedes@yahoo.com)

Atau ke talian hayat terus menggayut 0132666832.

Nak lagi hebat jumpa terus ! gua pun boleh tahan kacak! (stop  
berangan la loser!!)

## DI PENGHUJUNG MALAM YANG SUNYI AKU BERKATA..

Baiklah kalian sudah pun berada di muka surat yang kedua terakhir. Aku harap korang enjoy baca zine aku yang tak berapa bagus ni. Ya, aku tahu mesti ada yang mula marahi marahi, benci benci, sumpah sumpah, umpat umpat, keji keji, hina hina aku, ya kalian boleh teruskan dengan kerja itu. Aku tak peduli dan sama sekali tidak kisah. Kalau rasa rasa zine ni ada satu macam malapetaka, ada baiknya kalian campak aje ke dalam mangkuk tandas, tiada siapa yang nampak melainkan tuhan. Nak lagi lebat sedekah kat budak tadika, kurang2 pun dorang akan kitar balik kertas kertas ni. Bagi sesiapa yang mula jatuh cinta pada aku, eh silap silap, bagi siapa yang mula jatuh cinta pada zine ini aku harap kalian akan terus menyokong aku, boleh?. Ya, jangan menangis lagi, aku tahu korang sedih. Sudah sudah, lap lingus tuh! Hehe, apa apa pun aku nak ucapkan jutaan terima kasih pada semua pihak yg terlibat secara langsung atau tidak dalam pembabitan rilisan pertama zine "Jiwa Seorang Loser" ni. Sekalung bunga mawar dan penghargaan : Tuhan, mak abah, adik beradik, kawan, geng, cikgu, malikluk bumi, pokok pisang, angin malam, tv3, celcom broadband, dvd player, kedai printing(yg cekik darah terus), abg burger(burgermu memberi inspirasi), mamat kat kedai Photostat Bengkel Mara yg tolong gua photocopy zine segala bagai(awak mng pemalu kucing), member si pemalu kucing(yg kerja tak henti provoke aku), makcik kantin, pak guard, budak kelas 5 Leungkuas yang sekelas dgn aku, brader topup yang baik, Nizang(hibat,bijak,baik,dan handsome),hehe, Farid Xrantarox(yang suka jual zine), band band tempatan(love you all), Robin(vokalis yang kacak dan gempak), Saiful(alih Green Love yang bertanggungjawab), tak lupa juga buat kawan yang berada di luar mahupun dalam negara. Teruskanlah hidup walaupun masalah datang menimpa nimp. Semoga kita bertemu di rilisan yg berikutnya, kalau feedback dr kalian positif, ya aku akan teruskan, tapi kalau tak ada yg menyokong gua, rasanya cukup sampai disini. Sekian terima kasih. Salam dari M.Ascencion si kacak dan jeltawan yang tersohor..

\*Melayan petasaan sambil mendengar lagu Selamat Tinggal Dunia (Butterfingers)..

# JIWA SEORANG LOSER : M. ASCENCION

## SENARAI KANDUNGAN

**BEBELAN JIWA SEORANG LOSER**

**PENGALAMAN HITAM ITU MASIH  
MENGHANTUIKU**

**A BULLET THROUGH MY HEAD**

**BUDAK MELAYU YANG LAYU  
GREEN LOVE**

**BAB KESIHATAN**

**DIARI SEORANG KAWAN**

**POT PET POT PET**

**EDITOR NOTE**

**SHORT STORIES**





Assalamualaikum. Salam sejahtera kawan kawan. Apa khabar? Sihat? Sudah makan? Pertama kalinya gua nak ucapkan selamat membaca zine gua yang terlung nih! Ini adalah zine pertama gua, jadi gua harap lu arang bisa memberi kata kata semangat, sokongan membina, kutukan, pujian, kata kata membodek, ataupun cacian, janji lu orang ikhlas, janji lu orang bahagia. Gua harap lu orang ENJOY baca zine gua, paling teruk pun lu orang boleh baca, belek, selak zine gua time lu dalam tandas, untuk memenuhi masa korang membuang segala saham saham. Gua letak nama *LOSER* pasal zine ni memang haprak pun. ☺ Aku tulis zine ni sebab aku nak kan kepuasan yang maksima! Dan aku nak penuhi kehendak nafsu aku yang meranta ronta mahukan aku menggunakan bakat penulisan yang aku ada dengan sebaiknya. Lu boleh hantar komen kat gua, tak kisah la berbentuk pantun ke, sajak ke, gurindam ke, cerita ke, karangan pendek ke, apa ke. Sindiran pun aku terima gak, haha, kalau korang tak puas hati, korang terus je hantar email kat gua, lu boleh hentam gua, maki gua, caci gua, nak bom gua pun boleh. Gua janji gua tak marah tapi gua akan senyum je, paling kurang pun gua akan gelak. Macam ni ha :D Gua jugak nak amik kesempatan nak tegaskan yang gua bukan Mulan Jameela yang pandai teriak teriak kayak Pantianak, gua juga bukan Inul yang hebat bergelek 45 darjah!, gua juga bukan Nasha Aziz yang pandai bergaya, yelah gua bukan model walaupun gua ni tergolong dalam golongan yang tinggi. Gua juga bukan Ana Rafali yang reti main gitar. Gua bukan A Samad Said yang cemerlang dalam sastera. Gua pun bukan Saleh Ben Joned yang gemilang pabila berkarya. Gua pun bukan NOH (WTF)!!, gua juga bukan makkik yang jual pisang goreng petang petang kat tepi jalan. Gua adalah gua. Zine ni bersifat terbuka, aku tak letakkan atau asingkan band band yang bakal di interview. Gua harap lu orang enjoy! Kalau tak kenan, itu masalah lu bukan masalah wa !! ☺

MASUK TAHUN NI DAH 246 HARI AKU MASIH LAGI TERKAPAI KAPAI DAN TERSENGGUK SENGGUK, AKU MASIH LAGI TIDAK DAPAT MENGUASAI CHORD GITAR A, B, C, D...



AGAKNYA DAPAT TAK AKU JADI HEBAT SEPERTI PEMAIN GITAR YANG PROFESIONAL MACAM ERIC CLAPTON????

POT PET POT PET

Kecergasan fizikal yang berkaitan perlakuan motor pula merujuk kepada fungsi atau kemampuan individu bertanding dalam aktiviti sukan dengan bertenaga. Tenaga yang dimaksudkan itu adalah berdaya kuasa, kuat, berdaya tahan dan berkemahiran. Komponen-komponen kecergasan perlakuan motor ialah kepantasan,imbangan, ketangkasan, kuasa, masa reaksi dan koordinasi.

Berbe kalkan huraian di atas, kawan kawan/tuan puan/abg adik/datin seri dato seri telah pun mempelajari perihal kesihatan mengenai kecergasan yang merangkumi komponen daya tahan kardiovaskular, daya tahan otot, dan komposisi badan. Sebenarnya manusia macam kita ni mempunyai tahap kecerdasan yang tinggi apabila keupayaan daya tahan kardiovaskular melebihi tahap purata kapasiti aerobik. Kapasiti aerobik adalah konsep yg digunakan utk menggambarkan status fungsi kardiovaskular. Bila korang buat aktiviti yg melibatkan fizikal tubuh badan, keperluan tenaga yang di perlukan akan meningkat sejajar dengan kadar kerja sehingga sampai ke penggunaan oksigen yang maksimum. Beerti, semakin tinggi tahap kecergasan kardiovaskular badan korang, semakin banyak lah jumlah darah yang beraksigen yang boleh dihantar ke otot otot korang. Tempoh masa bekerja'juga akan lama sebelum ianya sampai ketahap kelesuan.

Kawan kawan semua harus berjanji pada diri kawan kawan supaya tingkatkan daya tahan kardiovaskular kerana komponen komponen ini penting dalam acara sukan, permainan, dan aktiviti seharian. Jadi bila badan kuat, kawan kawan bolehlah head banging dengan bergaya sekali. Hehehe. Bila kitra sihat dan gagah barulah ramai aweks aweks nak kenal. Silap hari bulan aweks Zimbabwe pun nak kenal dengan kawan kawan, bagi yg perempuan pulak sudah tentu nya ramai jejak Lombok, jejak afrika, jejak Indon, jejak Dubai yang ingin mendekat anda! Jadi mulakan lah harimu dengan senaman senaman ringan agar harian mu bahagia dan bahagia. Sekian dari aku yang poyo lagi loser.

~aku tulis artikel ni pasal aku dulu berangan nak jadi doktor kesihatan, tapi apakandaya otak aku ni terlalu tinggi IQ dan EQ nya, jadi cikgu pun membantah memasukkan aku ke kelas Bio, kata cikgu "awak ni pandai, bergaya, unggul, berkarisma, awak tak sesuai jadi doktor la, awak ni sesuai jadi idola pemangkin orang ramai.~ apa aku merepek ni!!!! Ish!!!..



## TERULUNG.. Terulung la sangat

Aku nak kupas banyak banyak tentang kenapa aku wujudkan zine ni, ada apa dengannya??.. Sebenarnya aku wujudkan zine ni sebab aku berasa terpenggil untuk berkongsi tentang kehidupan, muzik, dan lain lain. Aku juga turut berasa terpenggil untuk mengetengahkan bakat bakat yang ada kat Malaysia ni, sebabnya aku rasa band tempatan kita ni tak kurang hebatnya. Aku juga ingin mengasah penulisan aku, walaupun cikgu BM aku cakap yang aku ni kalau mengarang memang hebat! Haha, riak pulak aku ni. Aku nak gunakan bakat ni dengan sebaik baiknya. Aku tak nak salah gunakan ke arah yang negatif. Aku tak tahu apa aku melalut ni. Ish!. Lagi satu aku nak sangat tengok scene kita ni maju! Yela, kalau bukan lagi orang macam kita yg sokong, siapa lagi yang nak sokong, puji puji, bodek bodek, kutuk kutuk.. Nak harapkan Lady Gaga? Justin Bieber? Beyonce? Dato Siti? Kirim salam ajela. Pernah tak korang dengar ayat ni "Sokong industri tempatan kita, Support our local band, teruskan menyokong muzik tempatan kita". Tapi hakikatnya tiada siapa yang sudi mendengar dan menyahut kata kata di atas, pendengar tetap juga tidak mengendahkan suara kita! Tetap juga mereka menyokong, mendengar lagu lagu luar yang tidak mempunyai titik noktah!. Pendengar hanya tahu mengumpat, mengeji, mengecam, mencaci arus muzik tempatan. Mereka hanya tahu bikin panas, bikin kecoh, bikin kopi, bikin tahi gigi, pot pet pot pet... Mereka tidak berusaha sama menaikkan arus martabat kita, mereka hanya tahu membebel,

mengatakan yang muzik tempatan kita ni tak berkualiti. Kenapa tak korang aje yang bagi idea, cari idea, cari jalan tuk naikkan martabat muzik kita!! Kenapa tak korang je yang melabur duit, bodek orang atasan supaya jangan bagi orang luar ni masuk Malaysia, jangan bagi artis indon masuk dengan sewenang wenangnya. Pelik aku dengan dorang ni,

cakap banyak tapi tak tahu nak buat apa, yang jadi pilihan dorang lagu indon, lagu korea, lagu apa ntah lagi yang macam jahanam. Aku pulak yang jadi malu, mana taknya kakak aku sendiri begitu rancak menyokong artis luar sedangkan yang dalam Negara ni langsung tak di endahkan, umpama meng anak tirikan muzik tempatan kita, kakak aku sakan menyanyi, melalak, menghafal dan bergembira melaungkan bait bait, lirik lirik korea yang ntah pekejadah maksudnya, bangga menyanyi sedangkan dia tak tahu sepatah haram maksud lagu yang dia agung agungkan tu. Part yang tak boleh nak di belah adalah satu waktu ni, aku mainkan lagu KAWAN ala band Plague Of Happiness tu, haha, kakak aku dengan lantanganya berkata kata "LAGU APA NI?", aik!! Pelik.... Apa masalahnya dengan

lagu MELAYU ni?? Dalam hati aku bermonolog.. akhirnya aku menjawab 'apa salahnya dengan MELAYU kak oi??.. terus diam dia tak kata apa. Kadang kadang tu gua rasa nak marah gak tapi bila kenangkan manusia punya citarasa memang berbeza memaksa aku beralah.. hampeh jugak aku ni. ☹ Tapi aku tetap bertekad yang aku nak bantu scene tempatan. Ya kita boleh! Pada



pendapat aku pemuzik tempatan haruslah bijak menggunakan medium yang ada pada masa kini. Kalian harus bijak mencari ruang untuk menaikkan nama band kalian, tidak perlu malu atau bersifat egois. Kalian harus bijak memonopoli medium

## BAB KESIHATAN

Pernah sakit? Selalu ke?

Sakit apa? Sebab apa?

Lama ke? Sekejap sekejap,

mesti korang pelik kan?

Angin tarak, rebut tarak,

tiba tiba masuk bab sakit..



cuba karang bayangkan yang suatu hari ni korang kena pergi kerja, ada mesyuarat tergepar atau korang ada exam yang besar lagi penting kat sekolah tiba tiba di landa sakit yang teramat. Tak kisah la sakit apa pun, sakit gigi ke, sakit perut ke, sakit kaki ke, sakit hati ke, sakit paru ke, asalkan sakit..(sakit ditampar pun boleh jugak).. tujuan aku bangkitkan isu ni adalah pasal aku nak bawak korang terbang ke dunia kesihatan sekejap. Tipulah kalau karang cakap yang karang tak pernah sakit. Kalau ada yang kata ya tu maknanya TIPU TIPU TIPU.. aku nak tekankan kat sini yang kesihatan ni amatlah penting, sekiranya badan sihat, otak cerdas sudah semestinya kerja yang korang lakukan akan memberi impak yang positif. Seronok rasanya seandainya bos memuji kerja korang, seronok rasanya kerja kerja yang kita buat tu berjalan lancar. Sekiranya korang malas nak jago keshotan emmm, senang cakap, penyakit pun mudah menyerang, bayangkan muda muda lagi dah ada sakit jantung. Ish ish ish, kesian... jadi tanpa perlu melengah moso, bazir air liur ada baiknya kita mulakan kembara kesihatan kita.

Kecergasan fizikal terbahagi kepada dua komponen iaitu 'kecergasan fizikal berasaskan kesihatan dan kecergasan fizikal berasaskan perlakuan motor'. Kecergasan fizikal yang berasaskan kesihatan meliputi aspek yg berkaitan fisiologi dan psikologi. Aspek yang aku sebut tadi tu di percayai mampu melindungi seseorang daripada penyakit hipokinetik. Sebagai contoh penyakit kardiovaskular, penyakit obesiti, penyakit tulang, penyakit otot.

#### 10. Matlamat Green LOve? Harapan?

Kami ingin menjadi band grunge yang paling unggul di Malaysia dan di dunia selain itu mengharap album pertama kami diterima ramai.

#### 11. Last word?

Kepada peminat muzik grunge dan Green Love nantikan kemunculan album pertama Green Love tidak lama lagi dan sokong la kami demi memartabatkan kembali bunyian grunge.

=)

Terima kasih kepada Mira sekali lagi kerana sudi menerumah kami..



Terima kasih diucapkan pada Saiful yang handsome ni kerana luangkan masa jawab soalan bengong tuk fanzine haprak lagi hodoh ni, apapun all the best buat kalian..

**Long Live Grunge !!!!**

yang ada sebagai contoh internet. Gunakan sebaik mungkin untuk menggerakkan muzik kalian supaya matlamat band kalian tercapai. Carilah ruang sebesar zarah sekalipun. Ya, aku pun sedia yang maklum yang aku punya ayat semacam POYO (poyo la lu). hehe.. Tapi apa yang pasti aku mahukan pembaharuan! Aku mahukan kebebasan! Aku mahukan keberanian! Dan apa kata kita tutup ruangan artikel ini dengan melihat iklaneka yang menarik lagi cantik ni.....

HAA, INILAH DIA AKIBAT DARIPADA PENYAKIT KUAT BERHUTANG DENGAN TAUKE. KALAU BELI KERETA TU BIARLAH MENGIKUT KEMAMPUAN JANGAN BELI YANG MAHAL MAHAL DENGAN NIAT NAK MENUNJUK DAN RIAK. ISH ISH ISH, BELI PULAK FERRARI, MEMANG CANTIK DAN GEMPAK, LEPAS SEBULAN PAKAI, AKU JAMIN KORANG PUN AKAN MULA BERNAFAS TERSEKAT SEKAT MEMIKIRKAN BEBANAN HUTANG HUTANG KORANG. HAHA, JADILAH MACAM AKU, PAKAI KERETA LEMBU JE, TAK PAYAH KELUAR DUIT BELI PETROL, HANYA BAYAR CUKAI PINTU JE. SEKIAN DARI TVSENGAL PRIHATIN, MAKLUMAT LANJUT LAYARI

[WWW.TVsengalprihatinkakikelentongmintakpenyepak.com](http://WWW.TVsengalprihatinkakikelentongmintakpenyepak.com) :D



## PENGALAMAN HITAM ITU MASIH MENGHANTUI DIRIKU.



Ceritanya bermula tahun lepas, apabila satu kejadian pecah rumah berlaku kat rumah aku. Pencuri tu masuk sewaktu aku, mak, dan kakak aku tengah nyenyak diulit mimpi indah. Mak aku tidur kat bilik dia la, aku tidur kat dalam bilik aku, yang kakak aku nombor dua tu tidur kat ruang tamu, ketiduran gara gara nantikan tv lewat malam. Seingat aku malam sebelum kejadian, tepat jam 2 pagi, mak aku, dan aku sendiri tiba tiba dihantui rasa ngantuk yang teramat sangat. Jadi aku pun ambil keputusan untuk tidur. Aku pun tak tahu dan tak sedar bila masa aku tertidur. Yang aku pasti, aku bermimpi yang rumahku dimasuki pencuri. Aku fikir ianya hanya dalam mimpi tapi sebenarnya tidak, jeritan yang memekik mekik memanggil nama aku dalam mimpi itu rupanya benar, nyata dari realiti. Tepat je aku buka mata, aku lihat mak aku berdiri dengan mimik muka yang marah, mak aku berkata padaku "bangun, ada arang minyak masuk rumah". Perghh! Aku dengan rasa kagetnya segara bangun, argghhhhh! Seribu perasaan geli, takut, gusar, benci bermain di benak fikiran ku. Mak aku mengatakan bahawa pencuri itu masuk ke dalam bilik ku. OH TIDAK! Sekali lagi aku bermain perasaan. Mana tidaknya, aku takut kalau kalau pencuri itu telah mengapa apakan aku. Orang minyak. Aku ulang sekali lagi, ORANG MINYAK, bunyi memang tahyul tetapi apa yang pasti pencuri tu memang KEPARAT + JAHANAM = CELAKA!!!!. Pencuri tu memang nak perabis harta marta kat rumah aku. Dah la mencuri dengan hanya memakai SELUAR DALAM! DASAR TOLOL!. Penyangku tu Berjaya bawa lari atau dalam erti kata lain SONGLAP beg tangan mak aku, handphone mak aku, kamera abah aku, jam tangan abah aku, cermin mata mak aku dan sejumlah wang

### 3. Kenapa pilih nama Green Love?? (dah tahu, tapi masih lagi buat tak tahu)

Kerana kami suke kan kehijauan, dan kehijauan itu membuat kan kami tenang dan bebas dari masalah sekeliling

### 4. Kebanyakan lirik lagu di tulis oleh siapa dan dari mana datangnya ilham?

Lagu ditulis oleh Nazri dan di olah kemudiannya bersama-sama dan lirik biasa nya ditulis oleh Saiful Bakhtiar dan Nazri

### 5. Lagu Hadoh semacam punya aura luar biasa, di lihat mampu menandingi band Butterfingers. Pendapat Green Love sendiri bagaimana?

Ish....Menandingi Butterfingers??? Wah berat tu..haha ,pada kami,kami ni maseh jauh ketinggalan berbanding Butterfingers dan kami cuma hanya lakukan yang terbaik untuk pendengar2 kami terutamanya di kalangan grungers2..

### 6. Apa pendapat you all mengenai muzik tempatan kita?

Muzik tempatan kita semakin terbuka berbanding dahulu kerna band2 indie sekarang bagai cendawan tumbuh selepas hujan dan ini persaingan yang sehat untuk memastikan kita menjadi yang lebih baik dari sedia ada.

### 7. You all rasa masih adakah lagi peminat muzik grunge? (saalan bangang yg aku tanya, ish!)

Yup..maseh ramai..Buktinya ketika kami membuat persembahan ramai lagi yg memenuhi ruang dan menyanyi bersama-sama kami dan ini membuktikan muzik grunge maseh diterima..

### 8. Ada sebarang perancangan? EP, Demo, Album?(bercuti,jalan jalan, makan makan ?, saalan merapu)hehe..

Ada..Nantikan album pertama Green Love yang berjudul Last Time Mistake yang bakal berada dipaparkan tidak lama lagi dan nanti kan GREEN LOVE Malaysia tour 2011

### 9. Green Love suka lepak kat mana? Dengan siapa? Buat apa? (merepek), hehe..

Kitorang memang jarak lepak bersama,kerana masing2 sibuk dengan kerja time kami berkumpul adalah ketika jamming di studio.hehe

## INTERVIEW



Untuk yang pertama kalinya, aku nak ketengahkan band dari Jahar. Gua nak kasi penghormatan kat band Green Love yang membawakan genre Grunge.. Gua jugak nak ucapkan tahniah kat mereka, pasal apa?? Geng bacalah sendiri ya... ENJOY!

1. Di harap Green Love sihat sihat belaka. :) Apakah perkembangan terbaru Green Love??

Terima kasih kepada Mira kerana sudi menginterview Green Love dan ingin mengetahui tentang perkembangan Green Love. Ini jawapan kepada sajian kamu Mira...  
Perkembangan terbaru Green Love, Green Love kini sudah selesai 100% rakaman dan suntingan album pertama Green Love dan kini hanya menunggu proses packaging dari kilang dan sedang menyiapkan diri utk show yg bakal tiba nanti. Selain itu Green Love juga telah dijemput oleh sebuah label independent dari Eropah iaitu Rabat Minimalista untuk memeriahkan kompilasi grunge mereka bersama2 band2 grunge dari Eropah dan asia. Kami adalah wakil tunggal Malaysia..

2. Boleh ceritakan latar belakang Green Love, dan siapakah yang mengasaskan Green Love??

Tulang belakang serta tunjang dalam green love terdiri dari Saiful Bakhtiar=vokal, Nazri=guitar, Hazril bass, Azuad=drum dan Ameer=vialin.

M.ASCENCION

ringgit bernilai RM 200. Tapi ada barang yang dia berhajat nak songlap tapi tak dapat ataupun yang dikejar dapat yang di kendong berciciran(mandai mandai je ubah).  
Antaranya:

Koleksi beg tangan kakak aku, beg sekolah aku, koleksi cincin abah aku (yang ada batu kelikir, batu suasa, batu lesung, batu caves, batu segala batu), kotak barang kemas kakak aku, dompet aku. Hish!!!!, tu la tamak sangat kan dah rugi.. dapat songlap sikit je. Dasar maling! Yang membuatkan aku tak puas hati ni, maling ni cuba bawak lari beg sekolah aku, adai!!! Agak agak la bro, dalam tu ada buku teks je, tak ada harta pun! Calculator gua, pencil case gua pun dia geledah. Mangkuk betui!!!. Marah aku. Ni yang menambahkan kemarahan aku ni, mak aku dah buat laporan polis dah tapi... Kes ni diam tergantung, umpama seorang suami meninggalkan isterinya, digantung tak bertali. Bayangkan! Bayangkan! Mesti kalian marah kan?. Macam badut betul, padahal rumah aku ni dah jadi mangsa yang ke berapa puluh entah, atau mungkin yang ke berapa ratus entah.. MANA POLIS KAT KL NI? Mana POLIS KAT SEMENANJUNG Malaysia? Polis sudah mati ke? Atau kena santau? Atau tengah sodap main mian cinta goyang kaki. Bak kata mamak kat kedai roti canai "HAREMJADAH PUNYA POLIS, asyik asyik gayang kaki, makan gaji buta, makan rasuah, tak buat kerja". CELAKA untuk polis dan satu celaka untuk si pencuri tadi. Dan baru baru ni, aku di khabarkan oleh mak aku, ex maling yang pernah main maling maling kat rumah aku tu serang jiran belakang rumah aku pulak dan maling tu jugak cuba memasuki rumah kat kawasan perumahan aku, yang pasti maling tu memakai custom tak senonohnya iaitu SELUAR DALAM. E, makin lama, makin pelik dunia ni. Tapi yang aku pelik polis ni memag tak reti ke nak buat kerja. Tahu menembak aje ya? Tembak kepala orang suka suka hati, pukul orang suka suka hati, saman orang suka suka hati. Oh, teruskanlah duduk berbangga kerana nanti kau juga yang akan menyesal!. Sampai sekarang aku masih menunggu kedatangan polis bersama laporan siasatan mengenai perkembangan kes pencurian ni. Yelah, kalau takat datang, ambil gambar KLIK,KLIK,KLIK, Tanya tu, Tanya ni, baik tak payah lah. Haru je. Apa yang pasti aku tak akan lepaskan pencuri tu seandainya dia ada di depan biji mata aku. Aku akan belash dia guna jurus, bunga yang aku belajar dengan guru silat aku. Aku akan pastikan yang dia tu sedar dari MIMPI CINDERELA dia tuh!!!. Sampai sekarang ni, aku fobia gak, tapi kadang kadang la. Apa yang aku mampu buat adalah berdoa kepada Allah supaya beri aku sekeluarga perlindungan. Terima kasih banyak pada maling itu yang kerja nya suka amik harta orang walaupun kau sedia maklum yang hukum mencuri ni tangan nya akan di POTONG! Terima kasih jugak pada pak polisi yang begitu hebat pabila menjalankan tugas dengan cepat dan efisien. Jumpa lagi di neraka JAHANAM!. Terima kasih daun keladi, lain kali datang lagi, tapi nanti, aku bagi kau tahu !!!!!!!

## INTERVIEW



Ya kali ni aku nak bawak kawan kawan terbang bercuti ke Batu Pahat. Band ni terdiri dari 6 orang jejak yang kacak!! Uh!!tergoda gitu. Ok,ok. Apa yang pasti korang perlu baca dan tahu mengenai kewujudan band metal ni. Kalau nak tahu lebih lanjut pandai pandai la korang kopek sedara tv tu.. mereka ni ada fb. Nak puji, nak umpat, nak hina boleh saja. Haha. Apa apa pun aku nak ucap tahniah kat diaorang ni pasal apa?? Pasal.....lu bacalah sendiri. Kalau tak suka, conteng aje ruangan ni... gua tak kisah la...! :D

### 1. Apa perkembangan terbaru ABTMH?

1st of all,kami ingin mengucapkan trima kasih d atas ksudian saudara(phewit, saudara!!) mnemuramah kami prkmbangan baru A Bullet Through My Head ialah kami akan membuat prsmbahan d One Cafe,Jalan TAR Kuala Lumpur pada 18/6/2011 ni dalam gig Musixx Core Volume 1 ..InsyaAllah juga,kami akan merekod lagu trbru kami pada tahun ini,itu pun kalau berkmpatan...insyaAllah..huhu  
Pihak Crusty Clothing telah mengeluarkan design baju untuk ABTMH..jadi kpd ssiapa yg brminat mahu mmbelinya,juz like page Crusty Clothing d FB n text saja mereka...

### 2.Boleh kongsi dengan pembaca mengenai latar belakang ABTMH? Ditubuhkan bila? Siapa yang menjadi tulang belakang band ni?

Penubuhan ABTMH adalah sekitar awal tahun 2009,time tu kami bertiga sahaja,Robin(guitar n vox),Arif(lead n vox),dan Kechik(drum)...ktika ini kami juz jamm saje2,cover lagu2 drpd band Avenged Sevenfold,Bullet For My Valentine,Atreyu,Slipknot..pada pnghujung tahun bru kami brminat untuk bergerak d pntas2 gig kecil n kami membuat kputusan untuk melengkapi line up,n akhirnya line up brubah kpd 6 org iaitu Robin(screamer),Arif(lead),Faisoul(2nd guitar),Harith(bass),Kechik(drum) n Edad(keyboard)..gig prtama kami x silap pada 13/11/2009 d Fayratia Studio Melaka...ketua n tulang blakang band ni adalah adik sy iaitu Arif yg bermain d posisi lead gutar..gig2 sterusnya kami hanya main d skitar kawasan Batu Pahat,Johor iaitu d The Wall Studio Batu Pahat n alhamdulillah baru2ni kami dpt brmain d One Cafe smpena tribute To The Rev Avenged Sevenfold, pada awal tahun 2011,line up kami telah brubah kerana Edad telah meninggalkan kami krana beliau menyatakan bahawa

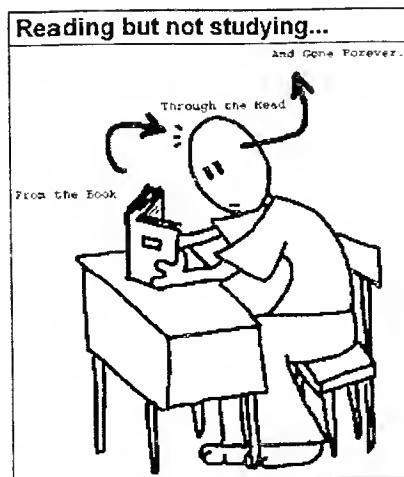
M.ASCENSION

pemalas..yelah, memang padan la dengan muka kalau kalau satu hari nanti, atau esok lusa nanti kepala korang kena pijak dengan orang cina atau orang india. Cuba la intai intai tengok siapa yang kaya kat Malaysia ni?? Rata ratanya mesti orang cina. Ini menunjukkan yang orang cina sudah melangkah jauh, meletakkan jurang yang tinggi, dimana orang melayu kelihatan kurang bermaya, lemah, lembab, tak berdaya, pemalas, tak punya IQ yang tinggi. Kalian tak risau ke yang kalian ni bekerja jadi kuli sepanjang hayat kalian?? Alangkah indah lagi dunia ini seandainya kalian sebagai majikan yang Berjaya menerajui pekerjaan yang kalian ceburi. Wahai melayu bangkitlah mengenali diri, tingkatan tahap kemajuan diri, jangan biarkan diri kalian di perbodoh senantiasanya, tidak perlu menipu untuk Berjaya. HENTIKANLAH BUDAYA CIPLAK MENCIPLAK SOALAN BOCOR INI. KERNA IA GEJALA YANG KURANG SIHAT, amalkan saja BUDAYA BERDIRI DI ATAS KAKI SENDIRI, belajar dari bawah, biar susah sekarang, senang kemudian. Tidak perlu rasa berbangga dengan markah tinggi yang anda perolehi hasil daripada kecekapan otak anda pabila meniru. Macam aku sendiri, memang sedari dulu BENGAP, tapi aku berani kerat jari yang aku tak pernah guna jalan kotor ni untuk pandai, untuk dapat nama, atau untuk meloloskan diri dari kesilapan/kecuai atas sebab tidak bersedia dari awal (curi ayam). Aku tidak mahu melatih diri aku dengan bergantung pada semua perkara, aku mahu latih diri aku agar aku bisa menjadi insan yang serba boleh. Bisa hidup walau dalam hutan hujan tropika. Aku harap artikel ni dapat sedarkan sedikit jiwa jiwa yg terlanjur berbuat demikian, tidak mengapa dan tidak salah seandainya kita mengakui kesilapan diri kita dan berusaha memperbaikinya, dengan harapan dan azam supaya kalian tidak lagi mengulanginya. Bagi aku setiap manusia pasti melakukan kesilapan, tiada yang sempurna. Walau kejam sekalipun perkara yang kalian buat tapi itu tidak bermakna yang kalian tidak boleh berubah kearah yang lebih positif, berubah dan mulalah yakin diri yang kalian ni punya kemampuan, punya kebijaksanaan. Kuncu kejayaan itu ada pada diri anda, andalah yang perlu membuka pintu hati anda untuk Berjaya!! Ingat! Tiada apa yang mustahil. Berakit rakit ke hulu, berenang renang di tepian, bersakit sakit dahulu, bersenang senang kemudian

Pada mereka yang mula rasa benci pada aku, teruskanlah dengan rasa benci itu, aku tidak kisah, aku hanya mahu memberi dan berkongsi tentang apa yang aku rasa. Kalau tak suka aku, aku pun ok je, asalkan korang bahagia. Kalau kalau rasa menyampah dengan slot ni, korang boleh koyak kan je atau sedekah pada mackik yang jual nasi lemak, buat bungkus nasi lemak, kata orang tidaklah membazir duit. Asalkan pemikiran aku tidak disempitkan dengan budaya CIPLAK MENCIPLAK, TIRU MENIRU kerana ia adalah gejala yang aneh lagi pelik. Ya aku tahu aku BODOH, tapi tidak sesekali bagiku untuk meniru. Tidak perlu menyalah gunakan teknologi untuk mendapatkan soalan bocor, tidak perlu berasa berbangga. MACAM MANA LAH NAK JADI PEMIMPIN SEANDAINYA KORANG MULA MELATIH DIRI KORANG DENGAN MENIADI SEORANG YANG PECAH AMANAH, bagus malah dia hasil didikan yang cuba di terapkan oleh YAB NAJIB bersama bibiknya eh! Silap, bersama bininya DATIN ROSMAH aka BIK MAMA.. TAHNIAH DI ATAS KEJAYAAN ANDA, sekian dari jiwa seorang loser...

**TAPI HARUS DI INGAT,**

**AKU BUKAN ORANG UMNO!!!!!!!**



### BUDAK MELAYU YANG LAYU..

Maaf bukan niat aku nak aibkan siapa siapa tapi ni pandangan dari sudut kaca mata aku sendiri. Tiada niat di hati untuk mencelakakan korang tapi inilah kenyataan yang harus korang hadapi. Rasanya mungkin tak salah untuk aku katakan mengenai segelintir BUDAK MELAYU ni LAYU. Pasal apa? dorang ni memang tarak otak, pemalas, semuanya mintak di suap, di beri. Haha macam kes aku ni, aku ingatkan budak budak yang kononnya bijak pandai ni dah siap sedia la tuk amik exam, tapi sebenarnya hampah! Yang peliknya hila cikgu Z ni tanya dah sedia atau belum, ini jawapannya "sudah cikgu, dah sedia

cikgu, pasti boleh cikgu, Malaysia boleh cikgu, pasti A cikgu, gerenti cemerlang cikgu. Inilah antara jawapan paling basi dan lemau aku pernah dengar. Tanggapan aku pada mereka pada mulanya tersangat la kagum! Lama kelaman kebodohan yang ada pada diri mereka tu makin lama makin terserlah. Mulianya rasa bila diri tu dapat menodai, merogol, mencabuli, meragut kepercayaan cikgu setelah kalian memberi harapan yang tinggi menggunug??. Mudah mudah je rasa hila tabur benih benih janji palsu?? Rasa macam bagus kan? Memang pandai la kan jawab exam tapi guna soalan yang bocor.. ish, memang pelik aku. Satu menipu diri sendiri, dua menipu cikgu. Ish ish ish, insaf insaf la ya, tak kan la nak bawa perangai ni sampai ke tua, tak manis la kawan. Serius aku cakap MEMANG MUNDURLAH MELAYU. Kot iya pun tak sempat belajar, kesuntukan masa, atau otak tu terlampau tepu tabap cipan janganlah ambil jalan mudah dengan menipu/meniru. Alangkah indahnya dunia ini seandainya kalian bertindak jujur pada diri sendiri. Bagi aku korang tak perlu meniru kerna pada aku korang boleh melihat sejauh man kemampuan korang menduduki peperiksaan di saat akhir. Aku rayu sangat sangat tolonglah jangan jadi BONGOK, respect lah kat orang lain, orang lain bersusah payah belajar, menelaah buku sampai lewat malam, sengkang mata sampai ke pagi tapi masih ada segelintir pihak yg gemar guna cara kotor ni. Jangan berlagak pandai walau pada hakikatnya korang ni otak udang. Aku hukan nak dengki atau busuk hati, tapi ni semua adalah untuk kesedaran. Dalam dunia ini tiada apa yg mudah, semuanya harus dilalui dgn tabah dan sabar. Kalau meniru je untuk setiap exam, baik tak payah buat ujian, semua orang pakat rasuah cikgu, pakat beli soalan bocor, pakat meniru, pakat ramai ramai selup nota dalam pencil case, pakat ramai salin nota kat tisu then gunakan waktu jawab exam atau cara paling mudah dan jujur cakap je kat cikgu yang korang ni tak reti nak jawab dan korang suka sangat meniru. Melayu

beliau tidak boleh memberi komitmen yg baik kpd ABTMH kme msalah2 peribadi...posisi beliau telah d ganti oleh Faiez..pada tahun 2009 kami telah mengeluarkan demo secara free kpd smua iaitu Into Every Life yg mngandungi 4 lagu..

### 3.Mengapa pilih music genre melodic metalcore? kalau tak silap lebih ke arah Islamic bukan? boleh jelaskan. (banyak soal la kau ni, diam diam sudah)... :)

Mngapa kami memilih gnre Melodic Metalcore adalah krana Arif iaitu kpala band ni yg mncadangkannya.. beliau seorang yg teliti dlam mndengar dan mmbuat lagu..mungkin dahulu kami bermain lagu A7x,jadi byak idea2 melodic drpd saudara Arif dan dtrjemahkan d dalam material kami...kami berjuang more to islamic way..kami mahu semua org yg brsama kami,solat walaupun dtg ke gig..curi2lah sdikit mase untuk solat d tgh2 ksesakan gig tu krana wlaou smetal manapun kita,solat dan Allah tdak boleh diupakan..dan kami memasang niat yg baik brtujuan untuk brkarya stiap kali sbelum brmulanya prsembahan..jikalau ad lgu2 yg kami cover mmpunyai lirik2 yg brunsur ktuhanan dan mncarut dr band2 sperti The Devil Wears Prada,BMTH dan Suicide Silence,kami akan mngubahnya..jikalau kita mninggalkan solat smata-mata untuk dtg gig,ssungguhnya Allah akan mlaknat kite,kerana d akhirnya nnti bukan Allah tnye sape yg paling power headbang atau sape yg pling hebat mncipta lagu2,tp Allah akan tnye,spe yg tinggalkan solat,spe yg pling byak amal..oleh itu saya mnyeru kpd smua para pmbaca agar tidak memandang serong kpd kami,dan anggaplah saranan sy ni sbgai salah satu pelan tindakan yg prlu anda lakukan selepas ini..dan jgnlah melayan muzik metal shingga lalai dan mninggalkan tanggungjawab anda sbgai seorang muslim..

### 4.Kenapa letak A Bullet Through My Head? Ada apa dengan nya?(siapa yang cadangkan?)... @

Yg mmberi nama A Bullet Through My Head ni ialah Arif krana ingin mncari nama yg orang mudah untuk ingati...hehe..lgi stu,kami ingin mncari nama yang apabila dengar sahaja pasti akan menyangka ABTMH adalah band metal..hrap2 bgitula..haha!!

### 5.Kebanyakan lirik lagu ditulis oleh siapa? bagaimana pula dengan susunan muzik?

Lirik lagu ditulis oleh saya,Arif dan Edad..susunan muzik pula lebih byak brgantung kpd Arif krana kami tiada byak masa brsama sprng tahun 2010,krana masing2 sibuk dgn SPM iaitu Arif,Faisoul,Harith n Kechik...influence besar kami adalah Avenged Sevenfold,August Burns Red,As Blood Runs Black,The Devil Wears Prada dan Bring Me The Horizon..

### 6.Masih ada ke pendengar yg dengar lagu metalcore? (sengaja nak bikin panas)

Masih ad ke lagi prndgar metalcore??huhu..mestilah ada!!ssiaapa yg sdg mmbaca ni pun rata2 nya pminat metalcore...am i rite??haha (ya anda betul wahai abang Robin,hehe)

### 7.Dengar cerita lagu ABTMH ni setanding dengan band metal yang sedia ada di Malaysia, pendapat ABTMH pula bagaimana? (eleh, ayat, mengampu je!)

Lagu kami setanding dgn band2 metal yg lain??huhu..kami xpmah dgr pun...haha..alhamdulillah la klau ad yg ckp cmtu..bg kami lagu yg sedia ada ni pun blum mntap dan masih prlu d prbaiki lagi...kualiti recordingpun x sbgus mne,mgkin selepas ni kami akan rekod kt tmpt2 yg brkualiti skit..hehehe (kalau nak record, bawa2 la jemput saya)

8. Tidak di nafikan band ni berpotensi pergi jauh.. Komen saudara?

huhu..trima kasih...kami tidak meletakkan visi dan misi yg trlalu jauh...apa yg kami hrapkan adalah smua org dpt mndengar material kami dan dpt mndengar klainan yg kami sajikan dlam tiap lagu2 kami..klau ad gig yg byk bagus gak..hehe (yeah, pasti ada! Yg penting rajin)

9. Pandangan ABTMH terhadap scene tempatan kita? n\_n

emm..scene tmpatan kita ni kami rase amat2 lah mmberangsangkan..mcm endawan imbuh lpas hujan..lagu2 n material pun gmpak2 n brkualiti standing ngara2 luar..ap yg pnting sy nak pesan kt sume yg ad band,ni pesan drpd bassist band Wynken Derillium,klau dh ada band, buang sikap rockstar(berlagak) tu...tanamkan smgt support towards each other..huhu

10. Ada sebarang perancangan dalam masa terdekat atau masa hadapan?(kawin?)

emm,prancangan masa trdekat ni nak rekod lagu2 bru..hehe..prncangan masa depan,emm,nak msuk soundstage kut,tu pun time kitorg btul2 dh tight n dh ready,brngtung pada ksabaran dak2ni..haha..n kalau ley,kami mahu main sekitar smenanjung Malaysia,krana kami sbelum ni hanya brmain kt The Wall Batu Pahat...so,we hope,ada la yg nak invite kami gig..=) (kalau ada yg nak nikah, jangan lupa jemput saya ya??)..

11. Matlamat ABTMH?

Brjaya dalam AGAMA,akademik dan muzik!!!mungkin tahun depan,2012 kami akan slow ckit sbb dak2 band bru nak msuk U n matrikulasi..so hrap2 korg doakanlah kami...sy dan Faiez masing2 belajar d UiTM Puncak Alam n UiTM Shah Alam...sy mengambil jurusan dgree in medical lab technolgy semester 2 dan saudara Faiez baru tamat diploma muzik...

12. ABTMH suka lepak kat mana? Buat apa?... (soalan merapu).. By the way, do you like Hujan?

hahaha...ABTMH suke lepak kt The Summit Batu Pahat,jamm2 lpas tu g minum2 teh tarik!!!hahaha ( eh, kimia la kita ni, phewitttt!) ... Hujan??huhu..kami suka hujan sbb tu rahmat dr tuhan..hehe..tp klau brckp psal band Hujan,emm,umm,err...haha..kami menghormati n respect ngan muzik2 Hujan..material2 mereka brkualiti dan byak pmbaharuan dalam tiap lagu2 mreka..itu yg mnjadikan mreka maju ke hadapan...byk elemen2 trbaru,mnarik dan moden d selitkan diowg..gud job..

13. Last word...

Gig2 jugak,solat jgn lupe..hehe..klau nak demo,gtau je kami,nnti kami try usahakan..papa hal juz contact kitorg kt Facebook-A Bullet Through My Head n myspace-  
[www.myspace.com/awakingjoe](http://www.myspace.com/awakingjoe)..tp kami dh lame x sign in myspace..huhu..nak download lagu kami ad d FB..thanx byak2!!!-robin-

(thanks kat abang Robin yang handsome dan tinggi kerna sudi jawab soalan poyo poyo ni, dan gua nak ucapkan selamat maju jaya kat ABTMH) ..

Hey !!! = Saya Cinta awak !!!

## PLAYLIST

50K PROMISES- MIDGAR

LOVE ME BUTCH - BARRICADE

MUCK - OREN SKOOL

J.G.O - PERSONALITI BERUBAH

LAB THE RAT - I KNOW

THE TIMES - WANITA

COUPLE - HEY NOW

M.NASIR - BONDA

RADIO KARAT

Never been To a Place Like  
I wonder since It's new it has  
But anyway , i guess i wasn't needed here

Here ... Never seen it Anywhere ... Very eager...  
no tangles , isolations Have no flower , very near is cower...  
-CHROME-

- PETANG NI GUA 40 TIOR DGN GITAR TONG GUA -  
DENGAN HARAPAN GUA AKAN JO HEBAT , III ANGAN2 TAIK AYAM ...

KALAU LAYAN LAGU M.DAUD KILAU PUN OK JUGAK !!!

# Usah tuding jari

# BAND REVIEW

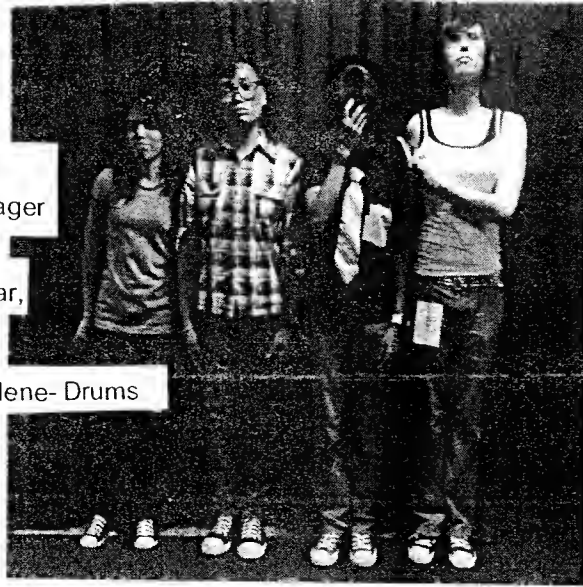
**Genres:** Rock / punk / freestyle

**Management:** Millie the wondermanager

**Members:** Farah- Vocals/Lead Guitar,

Yon- Second Guitar, Diyana- Bass, Jellene- Drums

## SHH... DIAM.



Shh...Diam! was formed in August 2009. Actually they were formed before they existed. Farah made the band up when she got a gig by saying she had a band when she didn't. She recruited her schoolmate Diyana on bass, cousin Yon on guitar and ex-colleague Kurin on drums because they were there. Kurin left to get married and Jellene joined them a short while later to fill a void in their drummer-less lives. Shh..Diam! does not suck as much as they used to because they practice sometimes.

*They sound much like what any band would sound like if you put jazz, metal and punk together in a big bowl, add eggs, flour, water, a pinch of salt, butter and put that in your oven. Wrap in foil and leave overnight to retain moisture. You might get a moist butter cake but you will also get a nice musical smorgasbord...*

# BAND REVIEW



**Label:** Unsigned

**Management:** The Stage Breaker

**Members:** Vocals - Daryl Baptist, Guitar/Backup Vocals - Kieran David,

Guitar - Nik Alif, Bass - Nicholas Corneilius, Drums - Bz.

Formed in late October 2010, we have covered

quite a distance within a short period. Most

of the time was spent on solely putting our thoughts on paper and melodies into a real scenario. With a fuse of different genres ranging from Punk, Pop, Rock, Jazz, and even Metal, combined with each member's different background, it just shows that it doesn't matter who you are, or what you do, all that matters is the drive, passion and energy. Every second spent seems to be a crazy blend of fun followed by strums on the guitar and a drum roll. With great fun, comes great music. Our way of delivering a story to you, through music.

## SCARLET HEROES

# Presiden Mesir letak jawatan

Mubarak akhirnya tunduk kepada desakan rakyat selepas hari ke-18 demonstrasi



## Harga

## sebuah

## revolusi

Akhirnya kami bebas: Rakyat

Malaysia BILA

Lagiiiiii

IKLAN

16/02/11 : KENANGAN LAMA DATANG MENGUSIK KEMBALI..

Pada petang tadi aku terserempak dengan rakan sekelas aku..ala..kawan masa aku sekolah rendah..Ten Tak sangka pulak boleh jumpa kat depan kedai mamak tu..Yang sorang ni nama H, yang lagi sorang nama dia A.. hahahaha ngeeee / dorang dua ni dah lain la, dah jadi manusia dah sekarang..Good !!, macam ni la anak munda..hehe..aku tengok dah keluar dah janggut, jambang, suara pun dah bertukar garau..sekali cakap macam bapak orang je yg tengah breakap..e, nasib baiklah aku tak macam tu..Tapi kan apa yg aku nak tuliskan kat sini, bahawasanya aku amat menndui zaman kanak-kanak ku..Aku bebas bermain, mengejar impian kartunku bersama kawan-kawan..Aku ingin seperti dulu, bermain, berlari bebas tanpa sebarang peraturan tetapi kini semuanya telah berubah..Semuanya berubah..Berubah mengikut peredaran zaman..Terasa seperti kawan-kawan ku telah meninggalkan aku..Sunyi dan sepi menemani di situ...

Hanya malam yang damai tetap setia menemani ku walau aku gembira, berduka atau menangis.. Ada satu hai yang ingin aku katakan "Kawan !!! korang tetap di hatiku !!!! walaupun kalau terserempak korang buat-buat tak kenal, terima kasih kawan..

Sayangilah Sahabatmu.  
Hormatilah Sahabatmu.

09/02/2011 ..

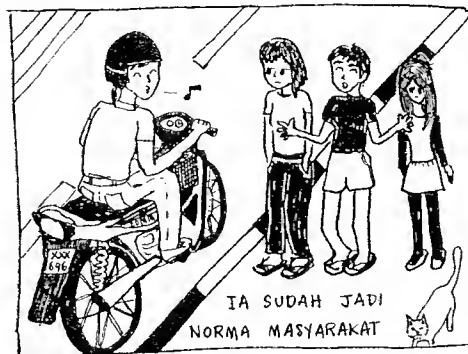
Teng-teng-teng .... (locong berbunyi) ..

Waktu ini aku masih lagi di bawah pengaruh akaun .. Ngeeeeeee, menyirap aku bila dapat tahu yang esok ada ujian PRINSIP AKAUN. Sedangkan pada hari yang sama akan ada ujian Agama. Oh, macam, nak meletup kepala aku. Apa punya cikgu entah menyeksa murid, suka-suka je susun jadual macam gini. Ini namanya membunuh ~~mental~~ mental pelajar !! Elok-clok beku nanti bertukar mendidih pastu meletop (BOM TERBA BOOMM) .. serius bosan, letih. Aku dah rasa macam nak termuntah, banyak tengok nombor. Aku dah ak larat nak jawab menatang ni lagi. Agaknya manysia lain dah siap mimpi jelajah ke Afrika Kot, atau alim erti kator lain sibuk menghasilkan air liur basi .. Aku je yang lembab, terkial-kial layan akaun pagi-pagi buta. Penat mengadap akaun kenderaan, akaun myvi - akaun kancil, jurnal am, jurnal khas, jurnal toyol, jurnal api, kunci kira-kira, kunci rumah, kunci ~~plat~~ pintu, Penyata Pendapatan, PENAT!!!!!! :- Hanya kucing aku ~~sis~~ "GENPUT" je yang paham aku. Kan best kalau waktu ni aku lena diulit mimpi bersama sang arjuna yang ku cintai lagi ku bendi. Indahnyaa, indahnyaa. Sambil tu, makan di tepi laut. Makan kerang bakar bersama si dia .. Phewitt!!!! Sweet gity .. (Kay apa tahu ???) .. \* Teringat pulak soalan kawan aku, menyengat gila "Kau ni dah ada buah hati atau belum, tak sungi ke hidup ? " .... st11000TTT!!!!!! la m m n...

Jiwa Seorang Loser

# BELO N

nunu.



## NERVHOUS RECORDS



## AVAILABLE RELEASES

- ner20 | Dum Dum Tak Hentikan Penindasan CD - KL political punk rockers RM11ppd
- ner21 | Last Strive Kuasa Kita CD - Kedah old skool hardcore RM11ppd
- ner25 | Mozak/Rotten Charles Manson 'split' CD - Slovenia/Malaysia grind punks RM11ppd
- ner26 | V/A Senandung Power-Kord CD - Punk bands covering Malaysian 80's pop songs RM16ppd
- ner27 | Always Last Antidotes CD - KL melodic punk RM16ppd
- ner28 | Toxicity 'Amazingly Realistic Puke!' CD - Padang Piel Jap style poppunk RM11ppd
- ner30 | Stick No Bill 'Nobody' CDR - Kedah poetic skapunk RM7ppd
- ner31 | Never Found 'Nothing's Free' CDR - Keroh Petroleum town melodic punk RM7ppd
- ner32 | Thy Regiment 'Forgive and Forget' CD - Keramat Durjana metallic hardcore RM13ppd
- ner33 | Johnny Nat Gangster 'Only Walk' CDR - Paka catchy old skool punk RM6ppd
- ner34 | V/A Bollok Wok vol. 4 CDR - Terengganu punk/hc/indie compilation RM7ppd

## NEXT IN LINE

- ner35 | Soul Savior 'Punk My Ride' CD
- ner36 | Corbon 4 Teen/T.I.M split CD
- ner37 | 7 Crowns 'Sun Skulls' tape

PLUS OTHER PUNK HARDCORE INDIE METAL MUSIC SHIRTS BUTTONS AND ZINES

<http://nervhousrecords.blogspot.com>

nizangmosh@gmail.com



## JIWA SEORANG LOSER

02.02.2011. 03.02.2011. 04.02.2011. 05.02.2011

## JIWA SEORANG LOSER JIWA SEORANG LOSER JIWA SEORANG LOSER

- Waktu ni jam kat dinding bilik aku hampir ke jam 12.00 tengah malam. Aku pun rasa macam nak tidur awal. Tak lalu rasanya untuk berkarya. Aku nak tutupkan mata aku awal pasal aku sangat penat. Eh, tiba-tiba aku teringat kat seorang pakcik ni.. dia bekejiq menjadi ~~seorang~~ tukang baiki kasut, tap-tap hari dia duduk kat kaki lima, dengan niat mau membantu membaiki kasut-kasut yang rosak. Kasihan aku pada pakcik tu. Rasa teramat sedih sgt. aku nak tolong pakcik tu tapi apakan daya, duit pun aku tarak, tepuk poket keluar angin.. Ok, mari lupakan kisah pakcik yang tabah ini. Ya aku nak mengadu kat kerang yang aku ni sedih sgt. Rasa macam nak mengamuk pun ada, MP3 aku rosak. MP3 kesayangan aku diisahkan mati seurus saja. aku on badan dia, mata dia pegam celik pegam celik, dan selepas 2 minit berlalu, MP3 aku pun pergi buat selamanya. Kau pergi dan tak kembali. Oh sungguh sial!!! Patah la hati.. siapa lagi yang sudi mendondang sayang pada hujung telinga aku?, siapa lagi yg sudi mengani / menghiburkan hati aku di setiap malam yg penuh ~~derita~~ sunyi, siapa lg yg sudi merencanakan eardrum aku kalau bukan si MP3 kesayanganku... mungkin inilah suratan takdir.. Itada siapa yg mampu melawan apatah lagi mengubahnya.. Tidak mengappa ku relakan kepergiannya sayang. Bersemadialah dengan aman. Terima kasih Sayang ....

14/05/2011 ONE CAFE

18/06/2011 ONE CAFE

16/07/2011 ONE CAFE

14/05/2011 AMPANG NOISY STUDIO

25/05/2011 LAILA'S LOUNGE CAFE

ANDA MAHU BAND DI REVIEW DI DALAM ZINE?

APA LAGI TULISKAN SEGALA MAKLUMAT

PROFILE TENTANG BAND ANDA, LEBIH ELOK JIKA DI SERTAKAN GAMBAR,

LOGO ATAUPUN DEMO LAGU BAND.

SIANTARKAN KE ALAMAT DI MUKA

SURAT BELAKANG.

mendengar muzik mereka, seperti, nada mereka lagi, mereka umpama satu jiwa. Mereka tidak pernah jemu bermain muzik.

## JIWA SEORANG LOSER

12/02/2011 (perasaan: marah + menyesal) .. - Malam ni hati gua luluh, hati gua sakit, agaq dipanah petin. Sakitnya rasa, gua rasa marah sangat, apahal gua diperlakukan sebigini upa?? Apa salah gua? Gua pun manusia biasa punya perasaan. Gua juga berhak terbang, berhak berlari, berhak menangis, berhak berjalan ke sana kemari. Kenapa mesti gua diperlekehkan?? Perasa pedih hati gua, mana taknya, penat gua bercerita bagai nak rak dari A sampai Z, tapi angung tak diendahkan, malahan gua digelakkan. Niat di hati nak berkongsi cerita dan nak berlagak alih-alih ayat gua yang panjang lebar tu dibalas dengan "OH, EH, YA, OH YE AH, OK" sikit punya banyak macam siot. Penat je gua bertungkus lumus perah otak susun ayat. Last-last masuk telinga kanan keluar ikut lubang hidung kiri. Tak ke naya namanya? Kakak gua lebih selesa melayan kemijangan bf dia daripada melayan adik dia yang tinggi 1a hya i cuba lu bayangkan i bayangkan kalau kau bercakap dgn seseorang tapi orang tu mem layan tak layan je.. Nak lagi best orang tu angguatkan je apa yang korang cakap walaupun benda yg kau cakap tu salah.. Pastu yg menambahkan sakit hati gua ni, tangan kakak | gua ni laju dan sibuk memicit butang kekunci handphone.. Panasnya hati!!!. Bila tanya pasal abah, dia buat selamba tak tahu. Rasa macam nak kentot je depan muka dia - baru dia sedar iii. semenjak hal ni jadi, gua pun dah tawar hati nak share cerita dgn kakak gua. Maklumlah tengga tengah angau bercinta.. Hei, ada apa dgn cinta?? Ili cinta monyet membawa ke neraka tahu?? Ili!!

# Pot Pet Pot Pet! Bintang

Yeah, it supposed to be 100 pages, full of zine,  
CD Record, indepth interviews with bands, zinesters,  
and others, poems, gig reviews, report, blablabla...  
what to do... hurmmm... masa belau dengan cepat.

masa terhad, tenaga elektrik, air, topup pun terhad,  
jd aku tak dapat sumbatkan semuanya dlm zine ni. Namun,  
gua berjanji tuk isu yg akan datang gua akan buat baik2  
cantik2, kemas2, touch up bagi lawa... gua mintak maaf  
kalau korang terasa kurang berpuas hati. Hehe, tp gua  
akan buat yg lebih baik, nak lg advance gua letak

zh. latihan add maths, senarai kerja rumah, kerja  
sekolah kat dlm zine yg akan datang. mungkin juga  
gua akan letak tips-tips memasak. Siapa tahu??  
hahahaha (gila)!!!

HAi, Kenapa awak busuk?  
APA  
Kata Noh

HANG

"Kakak, cinta ity wujud ke?"

IKLAN

ORSON  
CULTURE MUSEUM

Nota Pelik...

POEMS

I will have you back

If you should want it,  
I will have you back -  
with my whole heart.

I am yet alone.

You know you are no  
as you have been before,  
a flower others have looked at.

Do not look down.  
Face me with your eyes, boldly.

If you should want it,  
I will have you back -  
wholly to myself.

Not even with the mirror  
would I want you shared.

POEMS-POEMS

Meesti nau orang fikir aku emonan? Maaf! Saya bukan orang yang terlebih emotional. Aku marah raut dia sebab dia pijar sayur aku yang baru nak melihat dunia tu tau. Aku jaga bagai nak raut sayur tu, datang dia, dengan senang hati pi pijar. Siapa yang tak emo beb. Lepas tu, buat muka tera bersalah. Memang minah ni tempah maui. Datang raut rebun aku satu hat, parai high keel satu hat, dia pijarnya pula sayur aku. Then dia buat muka tera bersalah tu memang tera boleh dimaafkan. Lepas tu, aku halau dia balik, tera ret-reti nak balik pula tu. Bila aku dah bengang, aku baru je nak angkat cingkuh baru reti nak balik. .. Tu pun mulut sibuk nak putuk aku tapi tarpe, aku tera risah sebab lepas tu dia jatuh tersempit. and nampak benda yang tera sepatutnya aku nampak. Malu gila. Nak je aku ada dia kena pijar ngan lembu. Baru puas hati aku.

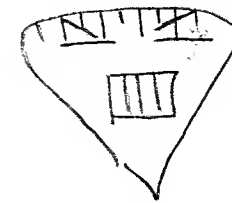
Huh! Lelahnya tangan. Wow! Tera sangra aku ada barai tulis diary tapi lelillah. Apa-apa <sup>diburu</sup> hat ini adalah risah aku dua hari sebelum sebelum tapi semanjak tu aku dah tera nampak dah minah high keel tu. Kantaklah. Nampaknya sampai di sini sahaja luahan hati aku. Jiwang gila. Ni bukan aku. Dan rana chaw. Selam.

INFINITE

BEAST



# Diari Aku!!!



Muah!!

Daebak!

Safe Walk!!!

NkuShae

ghissongaa @ yahoo.com

SHORT STORIES

1. Januari. 2011

Topic: - Excited (ニ) :>

Wahh~! Sumpah aku carok yang aku excited gila seorang ni. Nak keutran, aku ni bukanlah minat diari seperti member-member aku yang lain tapi aku fikir diari ni macam seronoklah pulak. Tu yang aku test tu. Ah! Macam buat eksperimen kat makmal pulak.

Kedang-kedang tu aku ~~was~~ curious gar. Buran apa, bila dia orang mula diari macam mana hah? Ada tak "dear diary" ke? "My Sweet Diary" ke? "Hello Baby" ke?

Tapi <sup>macam seronok</sup> ~~kat~~ <sup>kat</sup> orang yg panggil diari aku "Dear diary." Aku boleh carok bapak aku kaler tangan dia. Macam aku terjun bangunan. Sebab tak percaya angak dia yang dulu tombak sekarang dah transform menjadi "minah jambu." Aku rasa kalau aku bertukar jadi ~~macam~~ macam tu, aku dah kena bunuh dengan abang aku. Dia bukanngs minat minah jambu pun. Tapi rasa macam lawak pula kalau aku bertukar :/

Hah! Carok pasal minah jambu, aku ada story yang aku nak beritahu kau orang. Let me begin the story, Pada suatu petang yang indah, aku yang bernama N sedang seronok bercukur tanam. Sayur-sayur yang ditanam adalah cili dan sebagainya. Eh! Sebelum tu, benda ni berkarat di rampung aku. Sumpah aku geram ~~maah~~ betul dengan "minah high heel" ni.

Oe! Oe! Let's continue the story. Ah! Cara tulis macam gempar je. Hampir memang gempak tapi bila cingu BZ suruh buat esai memang aku orang pertama cirit-birit. Ayat semua bu terabur. Grammar dah hilang. Past tense, present tense dah lupakan. Semua cici-cici-buncat. Kertas kalau buat bulatan memang dah kembang macam kat perut. Muchaha. Aku dah gila - kelak seorang-seorang

Dah! Dah! Jambung arita. Waktu aku tengah & tabur baja kat tanaman aku, tiba-tiba ada minah ni, selamba biawak dia je masuk kebun aku. Dalam hati aku, aku dah ngucap panjang. Buran apa, satu sebab dia selamba gila masuk kebun tanpa izin dan aku tahan tangan aku supaya tak landing kat muka dia. Yang kedua, dia pakai singlet baju tanpa lengan dan erit paras atas lutut. Memang serus rasa nak tumbang. Tapi aku pelik jugo, boleh dia pakai pakaian macam tu waktu tengah hari yang panas terik tu? Ah! Hapa minah ni. Pakai topi gedebak, kenangnya nak jaga kulit muka. Kenangnya nak hitam pada hari memang sedial hitam pun. Tapi tangan ngan raki tu tak reb nak tutup. Tak faham <sup>aku</sup> Aku hampir lupa yang aku ni berada di rampung, buran di KL yang brachir, ni memang aku nak belatah perempuan ni tapi nak tengok pun ada. Sebab dia boleh pakai high heel pergi kebun aku! Memang luar alam minah seorang ni. Selamat aku tak tahu nama kau kalau tak memang mah menangis kau, aku buat.